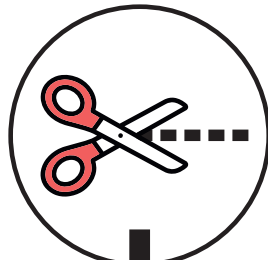
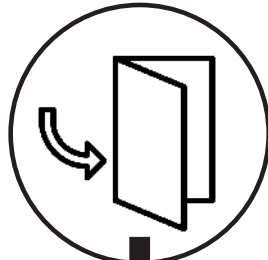


**PRINT  
FRONT AND REAR**



**CUT ALONG  
THE HATCH**



**FOLD ALONG  
THE LINES**



**GLUE  
THE FLAPS**



**PLAY THE GAME!**

FRONT



## REAR

### KDO TENTO MATERIÁL POUŽÍVÁ?

Tesař	Loďař
Schodař	Loutnista
Řezbář	Nástrojař
Soustružník	Truhlář
Dřevosochař	Ikonograf
Restaurátor intarzie	Dřevorytec
Truhlář	Restaurátor nábytku

### CO MUSÍŠ UDĚLAT, ABY SES STAL ŘEMESLNÍKEM V TOMTO OBORU?

Kurzy na odborných školách  
Umělecká škola  
Workshopy  
Akademie umění  
Střední odborná škola

### KDO TENTO MATERIÁL POUŽÍVÁ?

Sochař  
Restaurátor kamene  
Obkladač  
Šperkař/designér  
Kameník - s různými technikami jako suché kamenné zdivo, obloukové zdivo nebo kamenné střechy atd.  
Řezbář  
Mozaikář  
Výrobce nářadí

### CO MUSÍŠ UDĚLAT, ABY SES STAL ŘEMESLNÍKEM V TOMTO OBORU?

Kurzy odborné školy  
Dílny  
Vyučení v řemeslnické dílně

### KDO TENTO MATERIÁL POUŽÍVÁ?

Hrnčíř  
Kachličkový a cihlářský keramický obraceč  
Kamnář  
Šperkař

### CO MUSÍŠ UDĚLAT, ABY SES STAL ŘEMESLNÍKEM V TOMTO OBORU?

Učební obor  
Vyučení v řemeslnické dílně  
Dílna ve škole  
Střední odborné učiliště se speciálním učebním plánem

### KDO TENTO MATERIÁL POUŽÍVÁ?

Přadlena  
Tkalec  
Tapisér  
Barvíř vláken jako modrotisk  
Vyšivač  
Malíř na textil  
Restaurátor textilu

### CO MUSÍŠ UDĚLAT, ABY SES STAL ŘEMESLNÍKEM V TOMTO OBORU?

Kurz s názvem „užité umění“ na střední škole  
Odborný výcvik  
Vyučení v řemeslnické dílně  
Soukromé hodiny

FRONT



## REAR

### KDO TENTO MATERIÁL POUŽÍVÁ?

Kovář	Mincíř
Stříbrník	Rytec kovů
Zlatník	Gilošmistr
Šperkař	Restaurátoři kovů
Zvonař	Puškař
Sochař	Podkovář - kovář specializovaný na výrobu podkov
Hodinář	

### CO MUSÍŠ UDĚLAT, ABY SES STAL ŘEMESLNÍKEM V TOMTO OBORU?

Specifické učební obory  
Vyučení v řemeslnické dílně  
Odborná škola  
Dílny  
Odborná škola řemesel

### KDO TENTO MATERIÁL POUŽÍVÁ?

Sklář  
Šperkař  
Designér  
Sklářský mistr  
Dekoratér skla  
Foukač skla

### CO MUSÍŠ UDĚLAT, ABY SES STAL ŘEMESLNÍKEM V TOMTO OBORU?

Absolvovat školení po dobu 3 let v Evropském  
centru pro školení sklářů  
Dílny  
Odborné kurzy

### KDO TENTO MATERIÁL POUŽÍVÁ?

Hrnčíř  
Výrobce šperků  
Návrhář bytových doplňků

### CO MUSÍŠ UDĚLAT, ABY SES STAL ŘEMESLNÍKEM V TOMTO OBORU?

Odborný kurz  
Vyučení v řemeslnické dílně

FRONT



## REAR

### JAKÉ PŘEDMĚTY JSOU VYRÁBĚNY Z TOHOTO MATERIÁLU?

Budovy  
Interiérové předměty  
Hudební nástroje  
Módní věci  
Předměty v muzeích

Památkové péči  
Schodiště  
Hračky  
Lodě

### JAKÉ NÁSTROJE JSOU POTŘEBNÉ K PRÁCI S TÍMTO MATERIÁLEM?

Ruční pily a motorové pily pro řezání v různých tvarech a velikostech podle účelu řezání, ke kterému se používají. Pracovní stůl a koně na pilu používají dřevaři k většině ručních prací. Hoblíky: pro odřezávání dřevěných vláken, pro tvarování a vyhlazování.

Brusky: pro hlazení, leštění nebo čištění.

K montáži se používají kladiva, paličky, vrtačky a šroubovací pistole.

Čtvercové a svinovací metry pro měření a značení atd.

### JAKÉ PŘEDMĚTY JSOU VYRÁBĚNY Z TOHOTO MATERIÁLU?

Budovy  
Restaurování historických památek jako jsou katedrály a hrady  
Šperky

### JAKÉ NÁSTROJE JSOU POTŘEBNÉ K PRÁCI S TÍMTO MATERIÁLEM?

Ocelové dláto v různých velikostech a tvarech a kladivo - typicky používané pro ruční řezbářství. Bruska s rotačním kotoučem pro řezání, leštění a broušení. Diamantové kotoučové pily pro řezání kamene. Brusné kameny, brusky a lešticí kotouče pro leštění.

### JAKÉ PŘEDMĚTY JSOU VYRÁBĚNY Z TOHOTO MATERIÁLU?

Keramika  
Šperky  
Předměty architektury  
Předměty interiérového designu  
Stavebnictví (dlaždice, střešní ozdoby)  
Kamna

### JAKÉ NÁSTROJE JSOU POTŘEBNÉ K PRÁCI S TÍMTO MATERIÁLEM?

Řezačky hlíny, ořezávače hlíny, válečky, stuhy, nástroje se smyčkami, rašple, jehlové nástroje, tvarovací hlína, paletové nože, sochařské a řezbářské nástroje, pece, hrnčířský kruh.

### JAKÉ PŘEDMĚTY JSOU VYRÁBĚNY Z TOHOTO MATERIÁLU?

Módní designové kusy  
Interiérové předměty  
Výrobky pro umělecké trhy  
Autorské kostýmy  
Designové doplňky

Předměty k nošení jako kimono košile  
Šátky  
Textilní obrazy  
Interiérové prádlo jako jsou přehozy nebo textilní umění

### JAKÉ NÁSTROJE JSOU POTŘEBNÉ K PRÁCI S TÍMTO MATERIÁLEM?

Mykací hřeben používaný k oddělování a zarovnávání vláken. Kolovrat, vřeten. Tkalcovské stavy. Cívky příze. Plstící jehly. Pletací jehlice. Podložka na plstění jehlou. Vyšívací obruče. Háčky, hrnce, lžice, misky, látky, vlna, nůžky, zakřivená pravítka, špendlíky, měřicí pásy.

FRONT





### JAKÉ PŘEDMĚTY JSOU VYRÁBĚNY Z TOHOTO MATERIÁLU?

Předměty interiérového designu  
Průmyslový design jako kuchyňské nářadí a díly  
Předměty ze stavebnictví  
Památková péče  
Letadla  
Technologie obnovitelných zdrojů energie  
Hodinky  
Brokovnice  
Šperky

### JAKÉ NÁSTROJE JSOU POTŘEBNÉ K PRÁCI S TÍMTO MATERIÁLEM?

Oheň, kladivo, pilníky, pila na železo, pila na štípání, bruska, kleště, kovádlino, svěrák, posuvné pravítko, svařovací hořák.

### JAKÉ PŘEDMĚTY JSOU VYRÁBĚNY Z TOHOTO MATERIÁLU?

**Interiérový design**  
(nádobí, nábytek, osvětlení a umělecká díla)  
**Móda**  
(výroba skleněných perliček a šperků)  
**Architektura**  
(výroba vitráží)

### JAKÉ NÁSTROJE JSOU POTŘEBNÉ K PRÁCI S TÍMTO MATERIÁLEM?

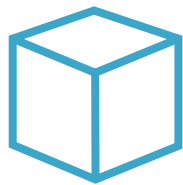
Foukací trubka k tvarování skla pomocí pramice (nebo trnu), lavice, marver, bloky, zvedáky, pinzety, lopatky, nůžky. Hůl a murina (tyče řezané v příčných řezech pro odhalení vzorů), svítlna, lampa, soustruh a kotouč, frézy, brusky, vrtačky.

### JAKÉ PŘEDMĚTY JSOU VYRÁBĚNY Z TOHOTO MATERIÁLU?

Interiérové dekorace a šperky  
Panenky  
Rámy s květinami  
Košíky  
Girlandy  
Kusy nábytku a dekorace

### JAKÉ NÁSTROJE JSOU POTŘEBNÉ K PRÁCI S TÍMTO MATERIÁLEM?

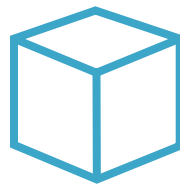
Řezačky hlíny, ořezávače hlíny, válečky, stuhy, nástroje se smyčkami, rašple, jehlové nástroje, tvarovací hlína, paletové nože, sochařské a řezbářské nástroje, pece, hrnčířský kruh.



materiály

**DŘEVO**

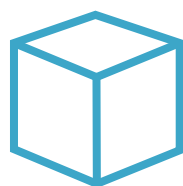
HRA  
ŘEMESEL



materiály

**KOV**

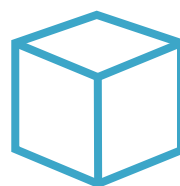
HRA  
ŘEMESEL



materiály

**TEXTIL**

HRA  
ŘEMESEL



materiály

**KÁMEN**

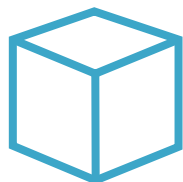
HRA  
ŘEMESEL



REAR



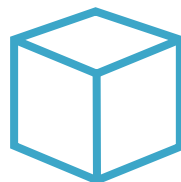
FRONT



materiály

**SKLO**

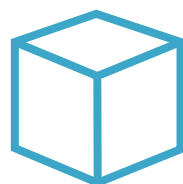
HRA  
ŘEMESEL



materiály

**KERAMIKA**

HRA  
ŘEMESEL



materiály

**STUDENÝ  
PORCELÁN**

HRA  
ŘEMESEL





REAR



## PRAVIDLA HRY



### ■ CÍL HRY

Cílem je vytvořit jedinečné a zajímavé řemeslné kombinace, které budou odpovídat třem typům karet - materiál, řemeslník a předmět/nástroj. Vyhrává hráč, který má na konci hry nejvíce bodů/shod.

### ■ KOMPONENTY

Karty materiálů (např. dřevo, hlína, textil, kov atd.).  
Karty řemeslníků (např. truhlář, hrnčíř, švadlena, kovář atd.).  
Karty předmětů/nástrojů (např. židle, váza, šaty, nůž atd.).

### ■ PŘÍPRAVA NA HRU

Zamíchejte každý balíček zvlášť - materiál, řemeslník a předmět/nástroj.  
Každému hráči rozdejte určitý počet karet z každého balíčku (upravte podle počtu hráčů).  
Zbývající balíčky položte lícem dolů doprostřed stolu jako dobírací hromádky.

### ■ PRŮBĚH HRY

Hráči se střídají ve směru hodinových ručiček.  
Na tahu si hráč dobere jednu kartu z libovolného balíčku (materiál, řemeslník nebo předmět/nástroj).  
Hráč si pak může vybrat, zda si kartu ponechá, nebo ji vymění za kartu z ruky.  
Cílem je spojit tři karty různých typů (materiál, řemeslník, předmět/nástroj), které k sobě logicky patří, a vytvořit tak řemeslo.

### ■ ŘEMESLO

Platná shoda se skládá z jedné karty z každé kategorie. Shoda může být například dřevo (materiál), truhlář (řemeslník) a židle (předmět/nástroj).  
Povzbuďte hráče, aby kreativně přemýšleli o shodách, které vytvoří.

### ■ BODOVÁNÍ

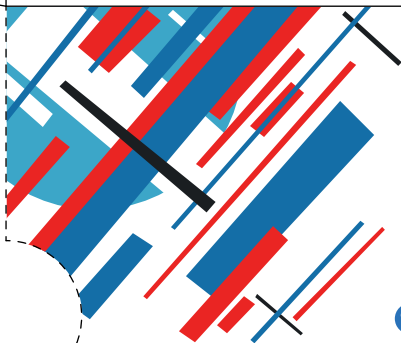
Hráči získávají body za každou platnou shodu, kterou vytvoří.  
Vyhrává hráč, který má na konci předem určeného počtu kol nebo po vyčerpání karet z dobírací hromádky nejvíce bodů.

### ■ VOLITELNÉ PRAVIDLO - VÝMĚNA NEBO KRÁDEŽ

Umožněte hráčům vyměnit si mezi sebou karty nebo ukrást kartu jinému hráči během svého tahu.

### ■ KONEC HRY

Hra může skončit po uplynutí stanoveného počtu kol nebo po vyčerpání karet z dobíracích hromádek.  
Vyhrává hráč s nejvyšším celkovým počtem bodů získaných za své nasbírané sety shod.



Následuj nás na sociálních sítích  
**CYFE-Crafting Youth Future**  
Engagement

#### Partneři projektu



REAR



PROJECT NUMBER : 2021-1-CZ01-KA220-YOU-000029289



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union